

**AT-7495**

Seat No. _____

M. A. (Part - II) Examination**March / April – 2016****History : Paper - X****(History of Saurashtra - 1807 to 1948 A.D.)**

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 100

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ સૌરાષ્ટ્રની ભૌગોલિક વિશેષતાઓ દર્શાવી સૌરાષ્ટ્રના માનવજીવન ઉપર થયેલી તેની અસરો વર્ણવો. ૨૦

અથવા

- ૧ ૧૮મી સદીના પ્રારંભે સૌરાષ્ટ્રની રાજકીય પરિસ્થિતિની સમીક્ષા કરો. ૨૦
- ૨ સૌરાષ્ટ્રમાં આધુનિકીકરણ માટે જવાબદાર પરિબળો વર્ણવો. ૨૦

અથવા

- ૨ ભાવનગરના રાજવી ભાવસિંહજી-બીજાની સિદ્ધિઓ વર્ણવો. ૨૦
- ૩ લાખાજીરાજના શાસન દરમિયાન રાજકોટ રાજ્યે વિવિધ ક્ષેત્રે સાધેલી પ્રગતિનો અહેવાલ આપો. ૨૦

અથવા

- ૩ વીસમી સદીના પૂર્વાર્ધમાં લીંબડી રાજ્યની પ્રગતિ તપાસો. ૨૦
- ૪ સૌરાષ્ટ્રના સમાજજીવનના દૂષણો આલેખી સમાજ-સુધારકોની પ્રવૃત્તિઓનું વિશ્લેષણ કરો. ૨૦

અથવા

- ૪ સૌરાષ્ટ્રમાં વાહનવ્યવહાર અને સંદેશાવ્યવહારના સાધનોનો વિકાસ દર્શાવો. ૨૦
- ૫ કાઠિયાવાડ રાજકીય પરિષદના હેતુઓ જણાવી તેની પ્રવૃત્તિઓનું મૂલ્યાંકન કરો. ૨૦

અથવા

- ૫ સૌરાષ્ટ્રના દેશી રાજ્યોના જોડાણની પ્રક્રિયા આલેખી તેની સામેના અવરોધોની ચર્ચા કરો. ૨૦

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry equal marks.

- 1 Describe the Geographical characteristics of Saurashtra and describe its impacts on Human life of Saurashtra. 20

OR

- 1 Review the political condition of Saurashtra for the beginning of 19th Century. 20

- 2 Describe the responsible factors for the modernisation in Saurashtra. 20

OR

- 2 Describe the achievements of Bhavsinhji-II the ruler of Bhavnagar. 20

- 3 Give the progress made in various fields of Rajkot state during the rule of Lakhajiraj. 20

OR

- 3 Examine the progress of Limbadi state during the first half of the twentieth century. 20

- 4 Trace the evils of social life in Saurashtra and analyze the activities of the social reforms. 20

OR

- 4 Point out the development of means of transport and communication in Saurashtra. 20

- 5 Point out the aims of the Kathiawad Rajkiya Parishad and evaluate its activities. 20

OR

- 5 Trace the process of the integration of Princely States of Saurashtra and discuss the obstacles against it. 20